**TUẦN 24 :**

 **BÀI TẬP ÔN TẬP**

**I. MỤC TIÊU :**

- Thu thập thông tin để đánh giá mức độ đạt chuẩn kiến thức kĩ năng trong chương trình giữa kì II môn Ngữ văn 8 với ba nội dung Văn học, Tiếng Việt, Tập làm văn (từ tuần 19 đến tuần 26) so với yêu cầu đạt chuẩn kiến thức, kĩ năng của chương trình giáo dục

+ Kiến thức: Biết được tác giả, tác phẩm, ngôi kể, phưng thức biểu đạt, nắm được nội dung, ý nghĩa, nghệ thuật, các biện pháp nghệ thuật đặc sắc của các văn bản.

Nhớ khái niệm về câu nghi vấn, câu cầu khiến, câu cảm thánvà cho được ví dụ.

Nắm bố cục 3 phần của một bài văn thuyết minh.

+ Kỹ năng: Viết được một bài văn thuyết minh.

Viết được một đoạn văn nêu cảm nhận, bài học rút ra cho bản thân , một thông điệp của văn bản. Vận dụng lý thuyết về Tiếng Việt để làm được các bài tập

 + Thái độ: Giáo dục HS ý thức tự giác khi làm bài

 - Nắm bắt khả năng học tập, mức độ phân hóa về học lực của học sinh.  Trên cơ sở đó, giáo viên có kế hoạch dạy học phù hợp với đối tượng học sinh nhằm nâng cao chất lượng dạy học môn Ngữ văn.

**Bài tập 1 : I. ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN**

Đọc câu chuyện sau và thực hiện các yêu cầu sau :

**Người đi săn và con vượn**

 Ngày xưa có một người săn bắn rất tài. Nếu con thú rừng nào không may gặp bác ta thì hôm ấy coi như ngày tận số.

 Một hôm, người đi săn xách nỏ vào rừng. Bác thấy một con vượn lông xám đang ngồi ôm con trên tảng đá. Bác nhẹ nhàng rút mũi tên bắn trúng vượn mẹ. Vượn mẹ giật mình, hết nhìn mũi tên lại nhìn về phía người đi săn bằng đôi mắt căm giận, tay không rời con. Máu ở vết thương rỉ ra loang khắp ngực. Người đi săn đứng im chờ kết quả...Bỗng vượn mẹ nhẹ nhàng đặt con xuống, vơ vội nắm bùi nhùi gối lên đầu con, rồi nó hái cái lá to, vắt sữa vào và đặt lên miệng con. Sau đó vượn mẹ nghiến răng, giật phắt mũi tên ra, hét lên một tiếng thật to rồi ngã xuống.Người đi săn đứng lặng. Hai giọt nước mắt từ từ lăn trên má. Bác căn môi, bẻ gãy nỏ và lẳng lẳng quay gót ra về.

 Từ đấy, bác không bao giờ đi săn nữa.

**Câu 1.** Văn bản trên được viết theo phương thức biểu đạt chính nào?

**Câu 2.** Nội dung chính của văn bản là gì?

**Câu 3.** Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật liệt kê trong câu văn  *“ Bỗng vượn mẹ nhẹ nhàng đặt con xuống, vơ vội nắm bùi nhùi gối lên đầu con, rồi nó hái cái lá to, vắt sữa vào và đặt lên miệng con”.*

**Câu 4.** Thông điệp tác giả gửi đến người đọc qua văn bản trên là gì?

**Câu 5.** Từ nội dung văn bản trên, hãy viết một đoạn văn khoảng 200 chữ, nêu suy nghĩ của em về tình mẫu tử.

**PHẦN II: LÀM VĂN** : **Em hãy viết một bài văn thuyết minh về một giống vật nuôi**

**Bài tập 2: I. ĐỌC HIỂU: Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi**

 “Đọc sách là sinh hoạt và là nhu cầu trí tuệ thường trực của con người có cuộc sống trí tuệ.[…] Không đọc sách tức là không còn nhu cầu về cuộc sống trí tuệ nữa. Và khi không còn nhu cầu đó nữa, thì đời sống tinh thần của con người nghèo đi, mòn mỏi đi. Cuộc sống đạo đức cũng mất luôn nền tảng. Đây là một câu chuyện nghiêm túc, lâu dài và cần được trao đổi, thảo luận một cách cũng rất nghiêm túc, lâu dài. Tôi chỉ muốn thử nêu lên ở đây một đề nghị: Tôi đề nghị các tổ chức thanh niên của chúng ta, bên cạnh những sinh hoạt thường thấy hiện nay, nên có một cuộc vận động đọc sách trong thanh niên cả nước; và vận động từng nhà gây dựng tủ sách gia đình. Gần đây có một nước đã phát động phong trào trong toàn quốc mỗi ngày đọc lấy 20 dòng sách. Chúng ta cũng có thể làm như thế, hoặc vận động mỗi người trong mỗi năm đọc lấy một cuốn sách. Cứ bắt đầu bằng việc rất nhỏ, không quá khó. Việc nhỏ đấy nhưng rất có thể là việc nhỏ khởi đầu một công cuộc lớn.”

 (Theo Nguyên Ngọc, *Một đề nghị,* tạp chí Điện tử *Tiasang.com.vn)*

**Câu 1:** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn tríchtrên?

**Câu 2:**Trong đoạn trích tác giả đã chỉ ra những tác hại nào của việc không đọc sách ?

**Câu 3:** Xét theo mục đích nói, câu “*Tôi đề nghị các tổ chức thanh niên của chúng ta, bên cạnh những sinh hoạt thường thấy hiện nay, nên có một cuộc vận động đọc sách trong thanh niên cả nước.”* thuộc kiểu câu gì?Mục đích của hành động nói đó?

**Câu 4:** Thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm đến chúng ta qua đoạn trích trên là gì?

**Câu 5.** Từ nội dung phần đọc-hiểu, em hãy viết một đoạn văn ngắn ( 5-7 câu) nêu suy nghĩ của em về vai trò của sách đối với con người.

**PHẦN II: LÀM VĂN** : **Em hãy viết một bài văn thuyết minh về một giống vật nuôi**